

Pobyť v nemocnici zpříjemňuje umění

Nemocnice Šumperk vyzdobila své prostory unikátními atmosférickými prvky. Pomáhají zklidňovat napětí a stres u pacientů i zdravotníků.

TEXT: ROSTISLAV HÁNYŠ

FOTO: NEMOCNICE ŠUMPERK

Kultivují nemocniční prostředí, aktivizují lidskou mysl, redukuje napětí a stres nejen u pacientů, ale i u zdravotníků. Nově zdobí porodnici a urgentní příjem v šumperské nemocnici. Velkoformátové reliéfy vytvořené českým výtvarníkem Josefem Zlamalem jsou unikátní. A šumperská nemocnice je zatím jediná v Česku, která se specifickými uměleckými výtvarnými prvky může pochlubit.

Písmena tvoří slova, slova tvoří věty, věty tvoří souvětí. Na stejném principu vznikaly podle Josefa Zlamala i jednotlivé návrhy, které se postupně proměnily v unikátní umělecká díla, která nově zdobí zdi urgentního příjmu a porodnice šumperské nemocnice.

A zatímco při přípravě uměleckých výtvarů pro porodnici pracoval šternberský rodák se zvířecím motivem mateřského obejmutí, pocitem bezpečí, harmonie a jistoty, pro urgentní příjem se stala nosnou myšlenkou příroda, ať už v podobě stromů, bylin, ptactva, nebo vody.

„Hledali jsme cestu, jak vytvořit motiv, kde není na první pohled vše hned patrné a zůstává tak prostor pro vlastní interpretaci,“ vysvětluje český výtvarník Josef Zlamal s tím, že finální výběr motivů byl výsledkem společné diskuse se zaměstnanci nemocnice.

Zatímco někde mohou lidé obdivovat reliéfy ze dřeva, jinde výtvarník volil sklo nebo oba druhy materiálů zkombinoval. Jednotlivé prvky jsou v nemocnici rozmístěny tak, aby v interiéru vytvořily příjemnou atmosféru, a zároveň jsou propojeny s navigačním systémem.

„Naše nemocnice dlouhodobě usiluje o to, aby nebyla jen místem léčby, ale také prostorem, kde se lidé cítí příjemně,“ vysvětluje předseda představenstva Nemocnice Šumperk Martin Polach. „Jsem přesvědčen, že i umění má schopnost léčit duši. Osobně věřím, že pokud se pacient necítí jako v typické sterilní instituci, ale v prostředí, které probouzí pozitivní emoce, může to pozitivně přispět k jeho celkovému zotavení,“ doplnil.



ATMOSFÉRICKÉ PRVKY INTERIÉRY ŠUMPERSKÉ NEMOCNICE ZDOBÍ DÍLA JOSEFA ZLAMALA.

Unikátní výzdoba na obou odděleních není nahodilým projektem a v průběhu času bude mít své pokračování i na dalších místech nemocničního areálu. Jedním z nejbližších bude například oddělení onkologie.

Autorem konceptu léčivého prostředí s myšlenkou atmosférických prvků je Martin Šamaj, který se dlouhodobě věnuje filozofii plánování, designu zdravotnických zařízení a řízení zdravotní péče.

„Martin mi jednoho dne představil svou vizi možné kultivace prostředí zdra-

votnických zařízení, a tak započal náš společný dialog. Velké díky ale patří také vedení šumperské nemocnice, které celou myšlenku zaštitilo a umožnilo realizovat,“ dodává Josef Zlamal.

„Mnohdy strávíme více času na cestě k lékaři, průchodem nemocničním areálem a budovou a čekáním než samotným ošetřením. Záleží jen na samotné organizaci, zda vše doprovodí čitelnými a správnými informacemi, které budou zároveň doplněné o nadčasový interiérový design,“ uzavírá Šamaj.